

Programmation de Saint-Pierre

MOULIN À CAFÉ
CENTRE CULTUREL LUCET LANGENIER
MÉDIATHÈQUE

du 14 au 21 avril 2023

→ Pour vous inscrire aux séances tout public + lycée,
merci de vous rapprocher des structures concernées

Vendredi 14 avril

MOULIN À CAFÉ

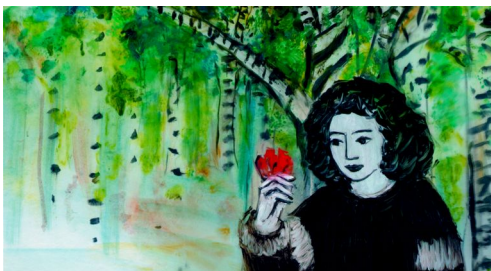
13H30 – 15H30 : COLLÈGE (4e-3e)



The Soloist

De [Celeste JAMNECK](#), [Feben ELIAS WOLDEHAWARIAT](#), [Metirnaz ABDOLLAHINIA](#), [Razahk ISSAKA](#), [Yi LIU](#) | 2021 | France | 8 min

Dans un petit village régi par des lois ridicules, trois sœurs chanteuses et leur chien répètent pour le festival annuel d'automne. Mais un événement inattendu va bouleverser leurs plans.



La Traversée

De [Florence Mialhe](#) | 2021 | Allemagne, France, République tchèque | Animation | 84 min

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront un continent rongé par la chasse aux migrants et devront survivre aux épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre un Nouveau Monde, libres.

19H – 21H : TOUT PUBLIC + LYCÉE

Alam

De [Firas Khoury](#) | 2022 | Arabie Saoudite, France, Palestine, Qatar, Tunisie | Fiction | 104 min

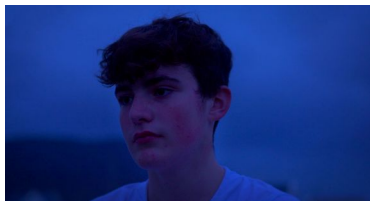


Tamer, étudiant palestinien, ne se mêle pas de politique ; en même temps, le souvenir de son oncle, un activiste physiquement brisé par l'emprisonnement, pèse lourdement sur son esprit. Dès son apparition, il est attiré par une nouvelle camarade de classe, la belle, spontanée et engagée politiquement Maysaa' ; pour l'impressionner, Tamer entraîne ses copains dans l'« Opération : Drapeau » de Maysaa. Cet acte de résistance vise à remplacer le drapeau israélien de l'école par le drapeau palestinien le jour de l'indépendance israélienne, qui est un jour de deuil pour les Palestiniens lorsqu'ils commémorent la « Nakba » - la catastrophe. Sous l'influence de Maysaa', la conscience politique de Tamer s'éveille et il décide de participer à sa toute première manifestation. Le réalisateur Firas Khoury filme avec conviction et entrain leur passage à l'âge adulte dans une forme de politisation et de prise de position de citoyens en devenir face à un mécanisme d'État (colonisateur) visant à oublier l'histoire, ou pire à la modifier par le biais de l'éducation.

Samedi 15 avril

MÉDIATHÈQUE

16H – 18H : TOUT PUBLIC + LYCÉE



Ramboy

De [Lucien ROUX](#), [Mathias JOULAUD](#) | Suisse | 30 min

S'occuper d'un troupeau de brebis demande un apprentissage précis et difficile. Mais c'est indispensable pour devenir fermier. Cian y arrivera-t-il, sous la direction et avec l'aide de son grand-père ?



Astel

De [Ramata-Toulaye SY](#), | 2021 | France, Sénégal | Fiction | 24 min

Au Fouta, région isolée au nord du Sénégal, c'est la fin de la saison des pluies. Astel, treize ans, accompagne tous les jours son père dans la brousse. Ensemble, ils s'occupent de leur troupeau de vaches. Un jour, en plein désert, la jeune fille rencontre un berger. Son quotidien paisible va en être bouleversé...

Lundi 17 avril

MOULIN À CAFÉ
CENTRE CULTUREL LUCET LANGENIER

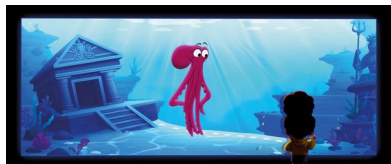
9H – 11H : PRIMAIRE (CP-CE1)



Luce et le Rocher

De [Britt Raes](#) | 2022 | Belgique, France, Pays Bas | Animation | 13 min

Un jour, sorti de nulle part, un énorme Rocher fait son apparition au milieu du petit village tranquille où vit Luce. Les villageois ne peuvent même plus ouvrir la porte de leur maison. Luce est en colère : va-t'en Rocher, tu n'as rien à faire ici ! Et d'ailleurs, qu'est-ce que tu fais là ?



INKT

De [Erik Verkerk](#), [Joost van den Bosch](#) | 2020 | Pays Bas | 2 min

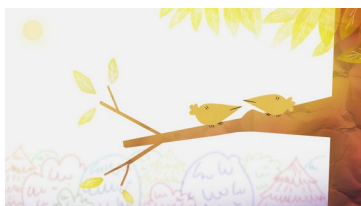
Nous suivons l'aventure d'une pieuvre maniaque de la propreté... Mais parfois, même avec autant de bras, on ne fait pas ce qu'on veut.



Matilda

De [Eduard Puertas Anfruns](#), [Irene Iborra](#) | 2018 | Belgique, Espagne, France | Animation | 7 min

Matilda n'arrive pas à dormir et joue avec sa lampe de chevet quand l'ampoule saute ! Matilda se retrouve dans le noir. Sa première frayeur passée, et grâce à sa lampe de poche, la petite fille se familiarise avec l'obscurité et découvre peu à peu les charmes de la nuit.



Coucouleurs

De [Oana Lacroix](#) | 2018 | Suisse | Animation | 6 min

Dans une grande forêt habitent des dizaines d'oiseaux colorés. Ici, chacun a trouvé son arbre, assorti à son plumage. Pourtant, un petit oiseau aux ailes bicolores cherche encore sa place...

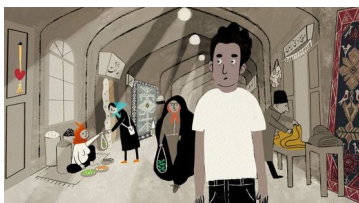
13H30 – 15H30 : COLLÈGE (6e-5e)



Black Slide

De [Uri Lotan](#) | 2021 | Israël, Royaume-Uni | Animation | 11 min

Eviah, un jeune garçon timide au seuil de la puberté, et son meilleur ami se faufilent dans le Toboggan Noir, le manège le plus terrifiant d'Aqua Fun. C'est là qu'Eviah gagnera en maturité, le préparant ainsi aux événements sur le point de se dérouler chez lui.



À cœur perdu

De [Sarah Saidan](#) | 2022 | France | Animation | 15 min

Omid est un immigré iranien, venu s'installer en France avec sa famille. Un soir, dans la rue, il se fait agresser et poignarder en plein cœur. Mais Omid se relève ! À l'hôpital, le diagnostic des médecins est formel : il n'a pas de cœur. Serait-il resté en Iran ?



The Silent Echo

De [Suman Sen](#) | 2021 | Bangladesh, France, Inde, Népal | Fiction | 16 min

Népal. Région du Mustang. Quatre adolescents d'un village de montagne isolé passent leurs journées dans un bus abandonné, jouant de la musique. Lorsqu'un concours de musique est organisé dans une ville voisine, ils rassemblent suffisamment d'argent et de courage pour y participer.

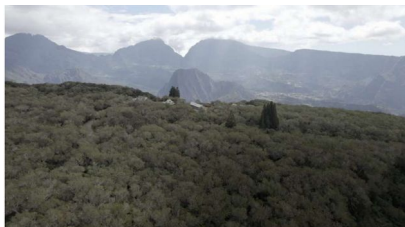


Yallah !

De [Nayla Nassar](#) | 2019 | France | Animation | 7 min

Beyrouth, 1982. Nicolas s'apprête à quitter sa ville natale, rongée par une guerre civile sans fin. C'est alors qu'il croise la route de Naji, un adolescent bien décidé à aller à la piscine, malgré tous les dangers. Tentant de protéger le jeune homme, Nicolas se retrouve entraîné dans une course folle contre la guerre, pour la simple liberté d'aller nager.

19H – 21H : TOUT PUBLIC + LYCÉE



MOULIN À CAFÉ

Maloya, l'esprit des femmes

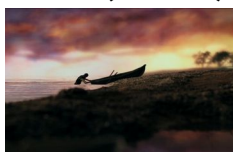
De [Anne-Laure Lemancel](#) et [Séverine Nativel](#), 2022, documentaire, 52 min

Et si le maloya, la musique emblématique de La Réunion, se conjugait au féminin ? Au gré de quatre portraits croisés, depuis leur île, les artistes Nathalie Natiembé, Christine Salem, Kaloune et Dilo (Eat My Butterfly), quatre héroïnes, quatre femmes charismatiques et libres, font bouger les lignes de la musique et celles de la société créole.

Mardi 18 avril

MOULIN À CAFÉ
CENTRE CULTUREL LUCET LANGENIER

9H – 11H : PRIMAIRE (CE2-CM2)



Le Pêcheur et la Petite Fille

De [Mamuka Tkeshelashvili](#) | 2018 | [Géorgie](#) | [Animation](#) | 15 min

L'histoire d'une fillette de cinq ans et de son père pêcheur et des vies parallèles qu'ils mènent alors qu'il va pêcher en mer et qu'elle est occupée à la maison.



L'effet de mes rides

De [Claude Delafosse](#) | 2022 | [France](#) | [Animation](#) | 12 min

Claude, artiste-bidouilleur-touche-à-tout féru de cinéma d'animation, s'est mis en tête de faire enfin son film avant ses soixante-dix ans. Il embarque avec lui dans l'aventure Gaston, son petit-fils de sept ans, monté sur ressorts et curieux de tout, à qui il a transmis sa passion du dessin et de l'image en mouvement.



Les Chaussures de Louis

De [Jean-Géraud Blanc](#), [Kayu Leung](#), [Marion Philippe](#), [Théo Jamin](#) | 2020 | [France](#) | [Animation](#) | 5 min

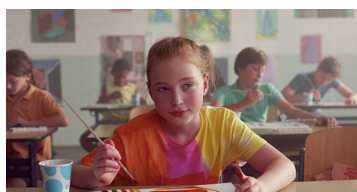
Louis, un enfant autiste de huit ans et demi, arrive dans sa nouvelle école et va se présenter.



Merlot

De [Giulia Martinelli](#), [Marta Gennari](#) | 2016 | [Italie](#) | [Animation](#) | 5 min

Dans une forêt bleue de conte de fées, une mamie grincheuse perd une bouteille de vin. Le conte du petit chaperon rouge revisité.



Fundamental of Art

De [David Payne](#) | 2021 | [République tchèque](#) | [Fiction](#) | 6 min

Lorsqu'un professeur d'art dicte exactement comment il s'attend à ce que les élèves peignent, une fille créative refuse de le supporter. Il est temps de montrer vos vraies couleurs !

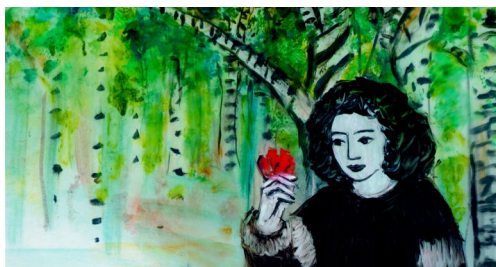
13H30 – 15H30 : COLLÈGE (4e-3e)



The Soloist

De [Celeste JAMNECK](#), [Feben ELIAS WOLDEHAWARIAT](#), [Metirnaz ABDOLLAHINIA](#), [Razahk ISSAKA](#), [Yi LIU](#) | 2021 | [France](#) | 8 min

Dans un petit village régi par des lois ridicules, trois sœurs chanteuses et leur chien répètent pour le festival annuel d'automne. Mais un événement inattendu va bouleverser leurs plans.



La Traversée

De [Florence Miailhe](#) | 2021 | [Allemagne](#), [France](#), [République tchèque](#) | [Animation](#) | 84 min

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront un continent rongé par la chasse aux migrants et devront survivre aux épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre un Nouveau Monde, libres.

MOULIN À CAFÉ

19H – 21H : TOUT PUBLIC + LYCÉE



Écarlate

De [Pierre-André Darty](#), 2022, fiction, 19 min

Ben et David se disputent à propos d'une plante hallucinogène, dispute qui aura de grosses répercussions sur leur relation. Quelques mois plus tard Greg et Sophie viennent à la rencontre de David pour lui parler de ce qui s'est passé cette nuit, ce qui va faire remonter moult souvenirs.



Jerky Flow,

De [Adnane RAMI](#) | [France](#) | [Fiction](#) | 23 min

Dans une cité parisienne, Riad, jeune bègue de 17 ans, est attiré par un concours de rap. Confronté d'un côté, aux difficultés liées à ses troubles de la parole, et d'un autre côté, aux remarques désobligeantes et humiliantes de son grand frère, Riad décide de s'y inscrire.

Mercredi 19 avril

MOULIN À CAFÉ
CENTRE CULTUREL LUCET LANGENIER

9H – 11H : CENTRES DE LOISIR (5-11 ans)



Kuap

De [Nils Hediger](#) | 2018 | Suisse | Animation | 7 min

Un petit têtard ne se transforme pas en grenouille comme tous les autres têtards. Il n'a ni pattes avant, ni pattes arrière qui poussent, à son plus grand désarroi.



Latitude du Printemps

De [Chloé Bourdic](#), [Maÿlis Mosny](#), [Noémie Halberstam](#), [Sylvain Cuvillier](#), [Théophile Coursimault](#), [Zijing Ye](#) | 2020 | France | Animation | 7 min

Un chien vient de se faire abandonner sur le bord de la route. Attaché à un lampadaire, il reste seul jusqu'au jour où il fait la rencontre d'un petit astronaute en herbe et d'une cycliste professionnelle qui s'acharne à battre son record.



La Reine des renards

De [Marina Rosset](#) | 2022 | Suisse | Animation | 9 min

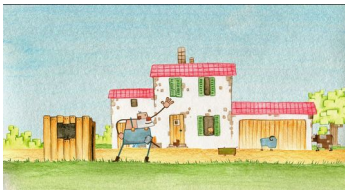
Dans l'espoir de redonner le sourire à leur reine, les renards descendent chaque nuit dans la ville et fouillent les poubelles des humains à la recherche de toutes les lettres d'amour qui n'ont jamais été envoyées.



Teckel / Dachshund

De [Julia Ocker](#) | 2015 | Allemagne | Animation | 3 min

Les drôles de rencontres que font les créatures de la série Animanimals créent des obstacles qui font parfois tomber les personnages dans leur propre piège... pour le meilleur et pour le pire !



La Trop Petite Cabane

De [Hugo Frassetto](#) | 2021 | Belgique, France | Animation | 6 min

Papy met le dernier clou à une jolie petite cabane qu'il offre fièrement à son petit-fils. Mais le P'tiot la trouve un peu petite, et puis il y a un ver dans la cabane !

13H30 – 15H30 : KOZPOUDI



12 jours ensemble

De [Marine Gautier](#) | France | Documentaire | 52 min

Ils s'appellent Clément, Aubin, Bérénice ou Théo et partent en colonie de vacances itinérante le long de la côte atlantique. Armés de leur tente et de leur sac à dos, ces jeunes vont, le temps d'un été, grandir ensemble.

MOULIN À CAFÉ

19H – 21H : TOUT PUBLIC + LYCÉE

El Arbòl RojoDe [Joan Gómez Endara](#) | 2022 | [Colombie](#), [France](#), [Panama](#) | [Fiction](#) | 94 min

Eliécer, un homme d'âge mûr, robuste et solitaire, vit modestement à Rincón del mar, dans la Caraïbe colombienne. Il apprend la mort de son père, disparu alors qu'il était encore enfant, en même temps qu'on lui confie Esperanza, sa demi-sœur devenue orpheline. N'étant pas disposé à la prendre en charge, Eliécer se résout à la conduire à Bogotá auprès de la mère qui l'a abandonnée bébé. Toño, un jeune qui rêve d'apprendre à boxer dans la capitale, se joint à eux. Pour ces trois êtres démunis, le voyage va se révéler long et difficile. Les différentes rencontres sont autant de menaces que de belles expériences humaines. Au bout du chemin, Eliécer affronte la décision de retrouver le foyer et la famille que lui et Esperanza ont perdue.

Jeudi 20 avril

MOULIN À CAFÉ
CENTRE CULTUREL LUCET LANGENIER

Même programme que le lundi 17 avril

9H – 11H : PRIMAIRE (CP-CE1)

- Luce et le Rocher
- INKT
- Matilda
- Coucouleurs

13H30 – 15H30 : COLLÈGE (6e-5e)

- Black Slide
- À cœur perdu
- The Silent Echo
- Yallah !

MOULIN À CAFÉ

19H – 21H : TOUT PUBLIC + LYCÉE

**Beautiful Beings**De [Guðmundur Arnar Guðmundsson](#) | 2022 | [Islande](#) | [Fiction](#) | 123 min

Addi, un garçon élevé par une mère clairvoyante, décide d'accueillir un souffre-douleur dans sa bande de marginaux. Livrés à eux-mêmes, les garçons explorent l'agressivité et la violence mais apprennent aussi la loyauté et l'amour. Alors que le comportement du groupe s'aggrave et devient dangereux, Addi commence à avoir une série de visions oniriques. Sa nouvelle intuition peut-elle le guider, lui et ses amis, vers un chemin plus sûr, ou vont-ils plonger irrémédiablement dans la violence ?

Vendredi 21 avril

MOULIN À CAFÉ
CENTRE CULTUREL LUCET LANGENIER

Même programme que le mardi 18 avril

9H – 11H : PRIMAIRE (CE2-CM2)

- Le pêcheur et la Petite Fille
- L'effet de mes rides
- Les Chaussures de Louis
- Merlot
- Fundamental Art

13H30 – 15H30 : COLLÈGE (4e-3e)

- The Soloist
- La Traversée

19H – 21H : TOUT PUBLIC + LYCÉE

MOULIN À CAFÉ

Ademoka's education

De [Adilkhan Yerzhanov](#) | 2022 | [Kazakhstan](#) | [Fiction](#) | 89 min



C'est l'histoire d'une adolescente migrante illégale, Ademoka, qui vit au Kazakhstan et est forcée d'être mendicante pour survivre. En même temps, elle est brillante et talentueuse et rêve d'étudier tout le temps. Son statut illégal et son absence de citoyenneté constituent un obstacle sérieux face à son souhait et sa volonté. À un moment donné, Ademoka obtient une chance de recevoir une éducation et l'aide vient d'un côté plutôt inattendu. Une personne qui pourrait sembler être la moins crédible pour la soutenir, un « loser » alcoolique, Achab, lui tend une main secourable... Ademoka's education est une comédie surprenante, ponctuée de scènes burlesques et de poésie. C'est une ode à la liberté, à l'entraide humaine, ainsi qu'à l'accès à l'éducation comme ascenseur social pour une population marginalisée et maltraitée, le peuple des Gitans, par des institutions tournées en dérision.