

L'édition nationale, un appel pour une édition régionale du festival !

UNE ÉDITION RÉGIONALE
OU LOCALE, UN ESPACE
D'ÉDUCATION POPULAIRE
ET DE CULTURE POUR TOUS

Cette édition permettra partages et échanges sur des questions sociétales essentielles :

- ✎ Le vivre et faire ensemble et l'intergénérationnel,
- ✎ L'environnement, les migrations économiques et climatiques,
- ✎ La société numérique et ses réseaux sociaux et virtuels,
- ✎ Les discriminations, les différences et la non exclusion
- ✎ L'égalité fille garçon, le genre,
- ✎ L'interculturel et les « communs » universels

Elle offre chaque année une sélection de plus de 80 films pour une programmation régionale. Un dispositif de gestion des droits au niveau national et mutualisé, notamment de la dizaine de films primés chaque année, est un atout pour la mise en œuvre régionalement.

Une collection de plus de 80 films bénéficie de droits médiathèques négociés en amont. Les éditions régionales s'appuient également sur le réseau des réalisateurs dont les films ont été sélectionnés nationalement.

Une édition régionale et locale, à multi-facettes à construire ensemble. Des accompagnements des spectateurs en salle ou ailleurs, pour au-delà des émotions, donner du sens et débattre



Des séances de cinéma

- De la maternelle à l'université
- Intergénérationnelles : enfants/parents, adultes/adolescents, jeunes/seniors et/ou en inter « classes » (CM2/6ème)
- Coconstruites ou conventionnées avec des communes, intercommunalités, départements,...
- Coconstruites ou conventionnées dans le cadre de programmes expérimentaux : seniors, EHPAD, hôpitaux, médiathèques, Maisons d'Enfants à Caractère Social, établissements médico-sociaux, quartiers prioritaires de la ville, milieu rural, périurbain,...
- Animées ou articulées avec des ateliers d'expression ou d'éducation à l'image

Pour débattre et se rencontrer

- A travers des outils d'accompagnement avec des réalisateurs ou réalisatrices
- Autour de conférences ou de tables rondes
- Lors de cafés-débats citoyens
- Mêlant réflexion individuelle et collective

Amour de films

- Qui portent des émotions artistiques et culturelles
- Qui abordent des sujets de société actuels
- Qui osent un regard sur le monde
- Qui invitent les spectateurs et spectatrices à se questionner
- Qui participent à une éducation critique contre les stéréotypes et les discriminations
- Qui créent une synergie entre les différents acteurs de l'éducation

DES HISTOIRES DE VIE

Les films proposés racontent des **histoires d'éducation**, qui font écho à nos préoccupations les plus actuelles. Ils nous montrent des parcours de vie choisis ou subis, des situations de transmission, d'initiation ou d'apprentissage, d'émancipation, des périodes de ruptures, dans un cheminement qui transforme un ou des personnages et fait qu'ils ne sont plus les mêmes à la fin.

Ces films peuvent prendre **plusieurs formes** (fiction, documentaire, animation, court, moyen ou long métrage,...). Ils peuvent concerner l'enfance, l'adolescence, la famille, l'intergénérationnel, la diversité sociale et culturelle, ils nous parlent des mondes du travail, de l'école, de l'insertion sociale et professionnelle, du handicap, du sport, des loisirs et questionnent l'avenir de la planète.

Des films qui, au-delà de l'émotion qu'ils suscitent, invitent le spectateur au questionnement et ouvrent des possibilités de réflexion individuelle ou collective.



LES CEMÉA ET LES RENCONTRES OU ÉCHOS DU FIFE

C'est aussi...

ÉDUCATION AUX MÉDIAS, À L'INFORMATION ET AUX IMAGES

Des propositions de formation, des ateliers pour les parents, des parcours interactifs pour les jeunes et des ressources pédagogiques multimédias...

www.cemea.asso.fr/IMG/pdf/media.pdf

LA MÉDIATHÈQUE ÉDUC'ACTIVE DES CEMÉA

- Espace *Animer, Autour des médias et du numérique*, pour retrouver des ressources pratiques pour mettre en place des activités.
- Espace *Comprendre, Numérique, éducation et citoyenneté*, pour approfondir réflexions et analyses sur les enjeux.



LA PLATEFORME ZOURIT

Des solutions numériques spécifiques, garanties sans « polluants numériques » pour l'école et pour les associations.



Depuis 2004, les Ceméa France sont organisateurs du Festival International du Film d'Éducation (FIFE). Ce festival a pris une dimension importante dans le réseau des Ceméa et tout au long de l'année, « des échos », éditions décentralisées du festival national, s'organisent dans les associations territoriales en France métropolitaine, Outre-mer et même à l'étranger.

Au Ceméa Réunion, les « Echos » ont 12 ans.

Ces événements peuvent prendre plusieurs formes : des festivals locaux, des séances scolaires, des projections ponctuelles thématiques en lien avec le territoire et les partenaires locaux, des séances spécifiques en fonction des publics... Chaque séance est accompagnée par les équipes des Ceméa pour faire du cinéma un levier d'éducation, de rencontres et de débat citoyen.



Information et renseignements :

06 92 31 15 35

evenement-culture@cemea-reunion.org

Ceméa Réunion

45 ruelle Magnan

Champ Fleuri

97490 SAINTE-CLOTILDE

Tél : 02 26 21 76 39

accueil@cemea-reunion.org

<https://cemea-reunion.org/>

<https://festivalfilmeduc.net/>



PROGRAMMATION COMPLETE du 25 septembre au 1er octobre 2024

A SAINT-BENOIT

Cinéma Cristal

Parvis de la médiathèque de Bras Fusil

Bisik



Mercredi 25 septembre

9h à 11h : Projection 4ème / 3ème et lycéens

Coincé du cœur (24 min)
Mon voisin Abdi (29 min)



13h30 à 15h30 : Projection familiale

Bolide (17 min)
Tête en l'air (11 min)
★ Cocotte (9 min)
A.O.C. (18 min)



**Projection exceptionnelle de
2 films primés au Festival International
du Film d'Education**

19h : Soirée d'ouverture

Our uniform (7 min)

HLM Pussy (101 min)



Vendredi 27 septembre

9h à 10h et 10h15 à 11h30 : Projection CE2 à CM2

Des tresses (16 min)
Entre deux sœurs (7 min)
Heureux (2 min)
L'air de rien (14 min)



13h30 à 15h30 : Projection 6ème / 5ème

A.O.C. (18 min)
Bolide (17 min)
Un rêve d'Hawaï (15 min)
Island (8 min)



19h à 21 h : Kozpoudi sur le thème de l'environnement/écologie

Chimborazo (7min)
Island (8 min)
Un rêve d'Hawaï (15 min)
Bolide (17 min)



Lundi 30 septembre

9h à 11h : Projection CP / CE1

Bob le petit éléphant (2min)
Black and white (5min)
Mouton (4min)
Le navet (7min)
Hopper's day (5 min)



13h30 à 15h30 : Projection 4ème / 3ème

Le jour de gloire (21 min)
Pavane (26 min)



19h à 21h : Projection Tout public*

Le balai libéré (88min)



Jeudi 26 septembre

9h à 10h : Projection grande section de maternelle

Lion (4 min)
Mishou (8 min)
Le petit oiseau et les abeilles (4 min)



10h15 à 11h30 : Projection CP / CE1

Bob le petit éléphant (2min)
Black and white (5min)
Mouton (4min)
Le navet (7min)
Hopper's day (5 min)



13h30 à 15h30 : Projection 6ème / 5ème

A.O.C. (18 min)
Bolide (17 min)
Un rêve d'Hawaï (15 min)
Island (8 min)



Samedi 28 septembre

(Parvis de la médiathèque de Bras Fusil)

15h à 17h : Activités autour du cinéma



19h à 21h : Projection familiale en plein air

Seul dans l'ascenseur (4 min)
Gonflées (8 min)
A.O.C. (18 min)
★ Kriké kraké (17 min)
★ La course de Phaéton (11 min)



Mardi 1er octobre

9h à 11h30 : Projection lycéens et étudiants

Madeleine (15 min)
L'air de rien (14 min)
Coincé du cœur (24 min)



13h30 à 16h : Kozpoudi sur le thème de l'exclusion

Au clair de la rue (52 min)



18h à 20h : Soirée de clôture

Inchallah un fils (113 min)



Film peï réalisé à La Réunion



Film primé au FIFE

* La séance du soir a lieu au Bisik - 44 rue Amiral Bouvet - Saint Benoît
Tous les autres jours de la semaine, les séances ont lieu au cinéma CRISTAL - Rue Montfleury - Saint Benoît