

L'édition nationale,
un appui pour une édition
régionale du festival !

UNE ÉDITION RÉGIONALE
OU LOCALE, UN ESPACE
D'ÉDUCATION POPULAIRE
ET DE CULTURE POUR TOUS

**ELLE OFFRE CHAQUE ANNÉE UNE SÉLECTION DE PLUS
DE 80 FILMS POUR UNE PROGRAMMATION RÉGIONALE.**

Un dispositif de gestion des droits au niveau national et mutualisé, notamment de la dizaine de films primés chaque année, est un atout pour la mise en œuvre régionalement. Une collection de plus de 80 films bénéficie de droits médiatiques négociés en amont. Les éditions régionales s'appuient également sur le réseau des réalisateurs dont les films ont été sélectionnés nationalement.

**CETTE ÉDITION PERMETTRA PARTAGES ET ÉCHANGES
SUR DES QUESTIONS SOCIÉTALES ESSENTIELLES :**

- Le vivre et faire ensemble et l'intergénérationnel,
- L'environnement, les migrations économiques et climatiques,
- La société numérique et ses réseaux sociaux et virtuels,
- Les discriminations, les différences et la non exclusion
- L'égalité fille garçon, le genre,
- L'interculturel et les « communs » universels

Une édition régionale et locale, à multi-facettes à construire ensemble.
Des accompagnements des spectateurs en salle ou ailleurs, pour, au-delà des émotions, donner du sens et débattre

Des séances de cinéma,

- De la maternelle à l'université
- Intergénérationnelles : enfants/parents, adultes/adolescents, jeunes/seniors et/ou en inter « classes » (CM2/6ème)
- Coconstruites ou conventionnées avec des communes, intercommunalités, départements....
- Coconstruites ou conventionnées dans le cadre de programmes expérimentaux : seniors, EHPAD, hôpitaux, médiathèques, Maisons d'Enfants à Caractère Social, établissements médico sociaux, quartiers prioritaires de la ville, milieu rural, périurbain....
- Animées ou articulées avec des ateliers d'expression ou d'éducation à l'image

Pour débattre et se rencontrer

- A travers des outils d'accompagnement avec des réalisateurs ou réalisatrices
- Autour de conférences ou de tables rondes
- Lors de cafés-débats citoyens
- Mêlant réflexion individuelle et collective

Autour de films

- Qui portent des émotions artistiques et culturelles
- Qui abordent des sujets de société actuels
- Qui osent un regard sur le monde
- Qui invitent les spectateurs et spectatrices à se questionner
- Qui participent à une éducation critique contre les stéréotypes et les discriminations
- Qui créent une synergie entre les différents acteurs de l'éducation

Des histoires
de vie à
partager



LES CEMÉA ET LES ÉCHOS DU FIFE

C'est aussi...



> ÉDUCATION AUX MÉDIAS, À L'INFORMATION ET AUX IMAGES

Des propositions de formation, des ateliers pour les parents, des parcours interactifs pour les jeunes et des ressources pédagogiques multimédias...
<https://cemea.asso.fr/les-champs-d-action/medias-et-numerique-libre>

> LA MÉDIATHÈQUE ÉDUC'ACTIVE DES CEMÉA : YAKAMÉDIA

• Espace Animer, Autour des médias et du numérique, pour retrouver des ressources pratiques pour mettre en place des activités.
• Espace Comprendre, Numérique, éducation et citoyenneté, pour approfondir réflexions et analyses sur les enjeux.



> LA PLATEFORME ZOURIT

Des solutions numériques spécifiques, garanties sans "polluants numériques" pour l'école et pour les associations.



Depuis 2004, les Ceméa France sont organisateurs du Festival International du Film d'Éducation (FIFE). Ce festival a pris une dimension importante dans le réseau des Ceméa et tout au long de l'année, « des échos », éditions décentralisées du festival national, s'organisent dans les associations territoriales en France métropolitaine, Outre-mer et même à l'étranger.

Au Ceméa Réunion, les « Échos » ont 13 ans.

Ces événements peuvent prendre plusieurs formes : des projections ponctuelles thématiques en lien avec le territoire et les partenaires locaux, des séances spécifiques en fonction des publics... Chaque séance est accompagnée par les équipes des Ceméa pour **faire du cinéma un levier d'éducation, de rencontres et de débat citoyen.**

DES HISTOIRES DE VIE ...

Les films proposés racontent des histoires d'éducation qui font écho à nos préoccupations les plus actuelles. Ils nous montrent des parcours de vie choisis ou subis, des situations de transmission, d'initiation ou d'apprentissage, d'émancipation, des périodes de ruptures, dans un cheminement qui transforme un ou des personnages et fait qu'ils ne sont plus les mêmes à la fin.

Ces films peuvent prendre plusieurs formes (fiction, documentaire, animation, court, moyen ou long métrage...). Ils peuvent concerner l'enfance, l'adolescence, la famille, l'intergénérationnel, la diversité sociale et culturelle, ils nous parlent des mondes du travail, de l'école, de l'insertion sociale et professionnelle, du handicap, du sport, des loisirs et questionnent l'avenir de la planète.

Des films qui, au-delà de l'émotion qu'ils suscitent, invitent le spectateur au questionnement et ouvrent des possibilités de réflexion individuelle ou collective.



Informations et renseignements :

06 92 31 15 35

evenement-culture@cemea-reunion.org

Ceméa Réunion

45 - 47 ruelle Magnan Champ Fleuri

97490 SAINTE-CLOTILDE

Tél : 02 62 21 76 39

accueil@cemea-reunion.org

<https://cemea-reunion.org/>

<https://festivalfilmeduc.net/>

ÉCHOS DU festival film international du d'éducation

ÉDITION #13

Des histoires
de vie à
partager

**1er au 7
octobre 2025**

À SAINT-BENOÎT

Théâtre Les Bambous
Cinéma Cristal

AU PROGRAMME

- Projections de films
- Débats/échanges
- Animations

INFORMATIONS



06 92 31 15 35
evenement-culture@cemea-reunion.org



Séances tout public

Mercredi 1er octobre

théâtre Les Bambous

15h00 - 16h30: Projection familiale

Le parchemin Magique, court-métrage réalisé par les jeunes de la MJC de Saint-Benoît dans le cadre des Ateliers Résonances des Ceméa (6min)

Swing to the moon (7min)

Girl with occupied eyes (8 min)

Beurk ! (13 min)

Little fan (5 min)

Que se passe-t-il au ciel ? (10 min)



19h00 - 21h00 : Soirée d'ouverture

Château rouge (107 min)



Vendredi 3 octobre

théâtre Les Bambous

19h00 - 21h00 : Projection tout public

Les filles du Nil (101 min)



Samedi 4 octobre

Parvis de la médiathèque de Bras Fusil

14h00 - 17h00 : Animations tout public

19h00 - 21h00 : Projection plein air

Bons baisers de Bras-Fusil, court-métrage réalisé par les jeunes de l'association KPAB6T dans le cadre des Ateliers Résonances des Ceméa (6min)

Kabri i manz salad (20 min)

Swing to the moon (7min)

Girl with occupied eyes (8 min)

Beurk ! (13 min)

Nout karé (11 min)



Mardi 7 octobre

Cinéma Cristal

19h00 - 21h00 : Soirée de clôture

Grand me (78 min)

Palestine Island (22 min)



Séances thématiques



Kozpoudi

Ce sont des espaces de rencontres, d'échanges et de réflexions, adaptables à tous les âges, autour d'une thématique donnée, animés par des militants.es des Ceméa Réunion et des professionnels.

Les films, issus du Festival International du Film d'Éducation, sont utilisés comme outils éducatifs favorisant l'échange autour de ces sujets d'éducation, de ces histoires à raconter...

Jeudi 2 octobre

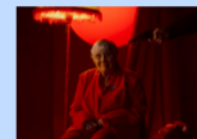
Cinéma Cristal

19h00 - 21h00 : Kozpoudi "La condition féminine", en partenariat avec la MGEN

Berthe is dead but it's ok (39 min)

Les filles c'est fait pour faire l'amour (16 min)

The weight of light (20 min)



Vendredi 3 octobre

théâtre Les Bambous

13h30 - 15h30 : Kozpoudi "L'amour à travers les âges"

Beurk ! (13 min)

Quelque chose de divin (14 min)

Ou mazine pa (18 min)

La photographe (20 min)



Lundi 6 octobre

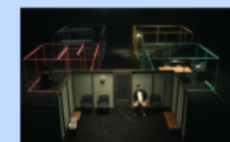
Cinéma Cristal

13h30 - 15h30 : Kozpoudi "Identité et Immigration"

Anushan (11 min)

Aicha (18 min)

How to please (27 min)



Des histoires de vie à partager

Une programmation spéciale a été concoctée pour les scolaires, selon les niveaux. Les séances, qui se déroulent en journée, leur sont spécifiquement réservées.

Contact : 06 92 31 15 35 / evenement-culture@cemea-reunion.org



Séances scolaires



FILMS PÉI



FILM PRIMÉ AU FIFE

THÉÂTRE LES BAMBOUS, 2 RUE JEAN MOULIN SAINT-BENOÎT / CINÉMA CRISTAL, 15 RUE MONTFLEURY SAINT-BENOÎT